

[竹中大工道具館開館 35周年記念巡回展]

木組

分解してみました

開館時間=11:00~19:00 (入場は18:30まで)
会期中無休 入場料=無料
主催=竹中大工道具館
協賛=札幌駅総合開発、竹中工務店北海道支店
後援=北海道、北海道木材産業協同組合連合会、北海道新聞社、
北海道ビルダーズ協会、大工ネットワーク北海道、
NPO 法人北の民家の会、伝統建築工匠の会
協力=武部建設株式会社、家具工房「旅する木」

KIGUMI: Revealing the Carpentry Behind the Wood Joint
Museum hours: 11:00-19:00 (last admission 18:30) daily Admission: Free
Organized by Takenaka Carpentry Tools Museum
Sponsor: Sapporo Station General Development Co., Ltd./
Takenaka Corporation Hokkaido Branch Office
Support by Hokkaido Government/
Hokkaido Federation of Wood Industry Cooperative Associations/
The Hokkaido Shimbun Press/Hokkaido Builders Association/
Hokkaido Carpenter Network/NPO corporation, Kita No Minka/
The Association of Traditional Architecture Craftspersons
Cooperation: Takebe Construction Co., Ltd./Furniture workshop TABISURUKI

2020
9/15 TUE
9/16 WED
9/17 THU
9/18 FRI
9/19 SAT
9/20 SUN
9/21 MON
9/22 TUE
9/23 WED
9/24 THU
9/25 FRI
9/26 SAT
9/27 SUN
9/28 MON
9/29 TUE
9/30 WED
10/1 THU
10/2 FRI
10/3 SAT
10/4 SUN
10/5 MON
10/6 TUE
10/7 WED
10/8 THU
10/9 FRI
10/10 SAT
10/11 SUN
10/12 MON
10/13 TUE
10/14 WED
10/15 THU
10/16 FRI
10/17 SAT
10/18 SUN
10/19 MON
10/20 TUE
10/21 WED
10/22 THU
10/23 FRI
10/24 SAT
10/25 SUN

JR
タワー
プラニス
ホール
「エスタ11階」

日本には木組の精神が息づいています。豊かな森林に恵まれたため、太古の昔から木に親しみ、木と木を組み合わせることで、さまざまなものをつくり上げてきました。日常生活に使う小さな入れ物から家具、住宅に至るまで何もかも木組で。しかしでき上がった作品の表面からでは世界に誇る職人の木組の技術や美意識は見えてきづらいものです。

そこで本展では、いろいろな木組を分解してみることにしました。伝統的なものをはじめ、世界的にも珍しいもの、中身を知れば驚くようなものなど、さまざまな木組を分解した状態で展示します。合わせて西洋の木組やパズル的な木組も織り込みました。職人の手仕事ならではの美意識と心遣い、そして無垢の木ならではの柔らかな風合いと繊細さ。本展にて紹介する作品を通して、それら木組の魅力が伝われば幸いです。

腰掛け鎌継ぎ

隠れた技術と美意識が見えてくる。



金輪継ぎ

櫛嵌装長方箱

円覚寺舍利殿組物原寸模型

木組パズル129本組

組子細工

フランス式架台

関連イベント

〈講演会〉「木を組む一指物は美と強さを求めてきた―」

日時=2020年9月20日[日] 14:00~16:00 (13:30開場)

場所=JRタワーオフィスプラザさっぽろ 10階会議室

講師=須田賢司 (人間国宝、木工藝家)

定員=70名 (事前申込制、応募者多数の場合は抽選)

参加費=無料

申込締切=8月29日[土] 必着

〈講演会〉大工ネットワーク北海道共同講演会

「技を伝え、人を育てる」

日時=2020年10月18日[日] 14:00~16:00 (13:30開場)

場所=JRタワーオフィスプラザさっぽろ 10階会議室

講師=小川三夫 (堂宮大工棟梁)

定員=70名 (事前申込制、応募者多数の場合は抽選)

参加費=無料 申込締切=9月26日[土] 必着

TAKENAKA
CARPENTRY
TOOLS
MUSEUM



三好孝雄 氏 竹中大工道具館

展示会公式サイト

<https://www.dougukan.jp/kigumi>



新型コロナウイルス
感染症対策のためのお願い

※入場時には、お名前や連絡先等のご記入をお願いいたします。記載していただいた個人情報は目的以外には使用いたしません。※会場内が過度に混み合わないよう、入場の制限を行うことがあります。

〈関連イベント申し込み方法〉ウェブサイトまたは往復はがきにご記入の上お申し込みください。

○ウェブサイト：公式サイト (<https://www.dougukan.jp/kigumi>) 内よりお申し込みください。

○はがき：[往信用裏面] ①イベント名 ②参加者氏名(フリガナ) ③郵便番号・住所 ④電話番号 ⑤年齢

[返信用表面] 宛先に申込者の郵便番号、住所、氏名をご記入ください。裏面は未記入のこと。

[申込み先] 〒651-0056 神戸市中央区熊内町 7-5-1 竹中大工道具館イベント係

※ハガキ1通につき1名様のお申し込みとさせていただきます。※参加可否の詳細は締切日以降10日程度でご連絡いたします。

※ご記入いただいた情報は厳重に管理し、イベント以外の目的には使用いたしません。



JR タワープラニスホール 北海道札幌市中央区北5条西2丁目エスタ 11階
TEL 011-213-2776 FAX 011-213-2794 URL <http://www.jr-tower.com>

アクセス▷JR 札幌駅(東改札口側)、地下鉄東豊線さっぽろ駅、南北線さっぽろ駅直結。

JR タワープラニスホールへは、エスタ館内エレベーターのご利用が便利です。

エスタ地下1階よりエレベーターで11階までお越しください。

